

【历史记载】

市旺城美好家居

（《羊城晚报》1992年12月26日第1版 李小骥 孙玉红 蓝柏）

中山，古称香山，因五桂山“多神仙花草”“色香俱绝”得名。南宋绍兴二十二年（公元1152年），设立香山县，县城石岐。1925年，为纪念孙中山先生而易名中山县。1983年撤县立市，1988年，经国务院批准升为地级市。

中山市素称鱼米之乡，位于广东珠江三角洲南部，北往广州，西通江门，东临珠江口，南通珠海，毗邻港澳。水陆交通发达，广珠公路东西两线穿过市区。

以人名作为市名的地方，全中国只有一处——中山市。

你到孙中山先生的故居参观，可以看到一座西式风格的两层楼房，那正是孙先生自己设计的。先生投身革命，戎马倥偬之际，曾写过一幅对联：“爱国爱民，玉树芝兰佳子弟；春风春雨，朱楼画栋好家居。”家国兴旺，百姓安居，不仅是孙中山为之奋斗一生的理想，也是中山人、中国人几个世纪想圆的梦。

可是，中山这个建于南宋，至今已有800多年立县历史的地方，到了80年代初还是“小城镇大农村”，城区人口10万多，而面积只有5.6平方公里。浑浊的岐江河流过城区，沿河棚屋林立，街巷拥挤嘈杂，市政建设相当落后。

改革开放以后，中山经济腾飞，由一个农业县变为一个工业城市，城区面积扩展到18平方公里。如今驱车中山，只见道

路宽阔，棚屋不见了，摊贩不见了，沿街的新楼各具特色，像在参加建筑艺术展，就连公共厕所，也是一派园林风格。

“中山人爱面子”，外人这么说。“是的。”中山的领导毫不讳言，“人要有志气，城市要有名气。我们就是要让人看看，中山不止诞生过伟人，还是一个宜商宜游宜家居的美丽城市。”

为此，从1985年绘制第一张城市规划蓝图开始，中山的城市建设便遵循着高标准、高层次、高档次的要求。单说修路，近年来新建扩建的12条城市框架路，总长度就达48公里，平均路宽30米，最宽的有50米。新路沿线很快形成了新的商业区、宾馆区、政府区、工业区。城市重心随之转移，老区减轻了压力，同时也显出老态来。最明显的要数孙文西路了。

孙文西路是中山最古老的一条街。南宋时街上曾有18间店铺，叫作“18间”，到本世纪（编者注：20世纪）二三十年代才改叫现在这个名字。它一直是县城石岐市的中心，直到80年代初还集中了石岐90%的零售商店。中山市区扩展之后，它便失去了往日的魅力，成了石岐最窄的“大街”，也显得寒碜与破败。可是，经过市政府先后四次重点改造之后，它又成了石岐城最有特色、最引人注目的繁华商业街了。人们喜欢步行逛街，看那富有二三十年代特色的骑楼、趟笼、狭长的窗牖，街道两旁店铺林立，从进口摩托车、高级音响到石岐乳鸽、咀香园杏仁饼，在这里都可以买到。

中山的市政建设不仅只讲“面子”，还讲“里子”，这就是说让人民住得实在。

为落实侨房政策和为人均居住面积6平方米以下的住户解

困，中山兴建了十几座功能配套齐全的住宅小区，容纳了从老区迁出的近3万人。柏苑新村、江畔新村、松苑新村、竹苑新村、桃苑新村……一座座色彩明快、造型各异的小区环绕老区周围，给人以“老树新花又逢春”的景象。小区内文体中心、托儿所、小学校、市场一应俱全。区内楼座高低错落，间距宽裕，树青草绿，还有街头雕塑，美不胜收。十年来中山仅花在市政建设上的费用足有10个亿。城乡新建住宅1300万平方米，人均住房面积现已达到13.8平方米。孙中山先生的侄子孙满回乡观光时曾赞叹：“想不到孙中山故乡建设得美如画。”

其实，中山的美远不是新路、新居所能形容，在城建中，她遵循着一套“城市美学”。中山市有她自己的“天际线”“色彩美”和“日夜差”。天际线是城市建筑的轮廓映衬在天空中的那条曲线。香港就有一条很美的天际线，从海上望去，跌宕多姿。如今中山也正从城市布局、建筑风格入手，逐步形成中山独特的天际线。日夜差和色彩美则是可感可触的。中山的白天是蔚蓝色的，临街的外墙以蓝为主调，人行天桥每年换一种颜色，让人感到轻松愉快。中山的夜晚则充满南方城市的温馨情调。路灯采用德国式的矮灯，不求气势但求气氛，令人感受到一种与别的城市迥然不同的品味。

目前，中国规划院的专家正为中山赶制新的蓝图，规划中的新城将继续向东发展，直抵珠江口。中山将变成一个沿海城市！这是深受海洋文化影响的孙中山先生所未料到的吧。